



Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Театр «Студия театрального искусства» (Театр СТИ)

109004, г. Москва, ул. Станиславского, д. 21, стр. 7
ИНН/КПП 7803052993/770901001
ОГРН: 1027809189242
Тел. +7 (495) 646 74 55
Сайт: www.sti.ru

ПРИКАЗ

22.11.2022

г. Москва

№ 75

С целью соблюдения законодательства Российской Федерации в сфере защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию, в соответствии с требованиями п. 1 ст. 6 и п. 7.2 ст. 11 Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», -

приказываю:

1. В целях классификации информационной продукции зрелищного характера, для репертуарных спектаклей Театра «Студия театрального искусства» (далее – зрелищные мероприятия), а именно:
«Захудалый род», «Игроки», «Битва жизни», «Река Потудань», «Три года», «Записные книжки», «Брат Иван Федорович», «Москва-Петушки», «Записки покойника», «Самоубийца», «Кира Георгиевна», «Мастер и Маргарита», «Заповедник», «Три сестры», «Один день в Макондо», «Шествие», «Старуха» -

установить ограничение по распространению категории «запрещено для детей».

2. На всей рекламной продукции и на объявлениях о проведении указанных зрелищных мероприятий (рекламных плакатах, афишах, бланках входных билетов, информационных страницах в телекоммуникационной сети «интернет» и пр.) размещать словосочетание «запрещено для детей» и изображение знака «18+», в соответствии с предъявляемыми законодательством требованиями.
3. Организовать принятие мер к недопущению на указанное зрелищное мероприятие лиц, не достигших восемнадцатилетнего возраста.
4. Ответственными за исполнение настоящего приказа назначить, в части касающейся: заместителя Художественного руководителя – директора по работе со зрителями Васильеву М.Е., помощника Художественного руководителя - директора по общим вопросам Витвицкую Н.А., начальника билетных касс Хуторенкову Г.А.
5. Общее руководство работой в указанном направлении оставляю за собой.
6. Секретарю руководителя довести данный приказ до лиц, в части касающейся, под роспись.

Первый заместитель Художественного руководителя –
директора Театра СТИ

А.В. Литвинов