

Министерство культуры Российской Федерации
Филиал
Федерального государственного бюджетного учреждения культуры
«Московский Художественный академический театр имени А.П. Чехова»
«Студия театрального искусства»
СТИ (филиал МХАТ имени А.П. Чехова)
109004 г. Москва, ул. Станиславского, д. 21, стр.7
ИНН/КПП: 7722021789/770943001
ОГРН: 1037739502283
тел. 8 (495) 646-74-55
Сайт: www.sti.ru

студия
театрального
искусства

Приказ
О внесении изменений в Правила посещения
СТИ (филиала МХАТ имени А.П. Чехова)

17.03.2020

Москва

№ 27

В целях совершенствования базы локальных нормативных правовых актов СТИ (филиала МХАТ имени А.П. Чехова), а также в соответствии с Федеральным законом «О внесении изменений в Закон Российской Федерации "Основы законодательства Российской Федерации о культуре"» от 18 июля 2019 года № 193-ФЗ п р и к а з ы в а ю:

1. пункт 2.5.2 Правил посещения СТИ (филиала МХАТ имени А.П. Чехова) изменить на следующую редакцию:

« 2.5.2. В случае отказа зрителя от посещения проводимого СТИ (филиала МХАТ имени А.П. Чехова) зрелищного мероприятия (спектакля), посетитель имеет право при возврате билета:

- не позднее чем за десять дней до дня проведения зрелищного мероприятия (спектакля) получить обратно 100 процентов цены билета;
- менее чем за десять дней, но не позднее чем за пять дней до дня проведения зрелищного мероприятия (спектакля) получить обратно не менее 50 процентов цены билета;
- менее чем за пять дней, но не позднее чем за три дня до дня проведения зрелищного мероприятия (спектакля) получить обратно не менее 30 процентов цены билета.
- В случае отказа посетителя от посещения проводимого СТИ (филиала МХАТ имени А.П. Чехова) зрелищного мероприятия (спектакля) менее чем за три дня до дня проведения зрелищного мероприятия (спектакля) стоимость билета не возвращается».

2. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Директор филиала



Фокин А.И.



«Утверждаю» – Директор филиала

Фокин А.И.

Правила посещения СТИ (филиала МХАТ имени А.П. Чехова)

ВХОД В ЗРИТЕЛЬНЫЙ ЗАЛ ПОСЛЕ НАЧАЛА СПЕКТАКЛЯ КАТЕГОРИЧЕСКИ ВОСПРЕЩЕН!

1. Общие положения.

- 1.1. Целью данных правил является обеспечение сохранности имущества СТИ (филиала МХАТ имени А.П. Чехова) (далее – Театра), охрана общественного порядка, обеспечение безопасности зрителей и работников Театра.
- 1.2. Приобретая билет на спектакль Театра, и предъявляя его на контроль в Театре, зритель выражает свое согласие с данными Правилами и обязуется соблюдать данные Правила и общественный порядок в здании Театра.

2. Приобретение билета.

- 2.1. Приобретая билет на спектакль, покупатель принимает на себя обязательство соблюдать настоящие Правила и довести их до сведения других лиц, которые будут посещать Театр по приобретенным им билетам (при наличии таких лиц).
- 2.2. Билет действителен для посещения Театра одним лицом (предъявителем билета). Каждый зритель независимо от возраста должен иметь отдельный билет.
- 2.3. Билет необходимо сохранять до конца спектакля и предъявлять его по первому требованию представителям администрации Театра.
- 2.4. При приобретении билета на спектакль Театра необходимо учитывать возрастные ограничения и иные предупреждения об особенностях спектакля, указанные в репертуарном плане, на афишах и официальном сайте Театра, а также узнавать о них у кассиров билетной кассы Театра. При наличии таких ограничений и особенностей претензии от зрителей не принимаются!
- 2.5. Возврат билетов возможен:
 - 2.5.1. по причине Театра - в случае отмены спектакля (в течение 10 дней после времени и даты, указанных на лицевой стороне билета), замены или переноса спектакля (до времени и даты, объявленных администрацией, и представленных на сайте театра www.sti.ru, но не позднее начала замененного или переносимого мероприятия). Сервисный сбор, взимаемый другими распространителями, не возмещается. Возмещается только стоимость билета. Данное условие распространяется так же и на комиссионное вознаграждение, взимаемое банками при оплате билетов по безналичному расчету.

- 2.5.2. В случае отказа зрителя от посещения проводимого СТИ (филиала МХАТ имени А.П. Чехова) зрелищного мероприятия (спектакля), посетитель имеет право при возврате билета:
- 2.5.2.1. не позднее чем за десять дней до дня проведения зрелищного мероприятия (спектакля) получить обратно 100 процентов цены билета;
 - 2.5.2.2. менее чем за десять дней, но не позднее чем за пять дней до дня проведения зрелищного мероприятия (спектакля) получить обратно не менее 50 процентов цены билета;
 - 2.5.2.3. менее чем за пять дней, но не позднее чем за три дня до дня проведения зрелищного мероприятия (спектакля) получить обратно не менее 30 процентов цены билета.
 - 2.5.2.4. - В случае отказа посетителя от посещения проводимого СТИ (филиала МХАТ имени А.П. Чехова) зрелищного мероприятия (спектакля) менее чем за три дня до дня проведения зрелищного мероприятия (спектакля) стоимость билета не возвращается..
- 2.6. Возврат билетов, приобретенных в рамках специальных скидок (например, по промокоду), невозможен.
- 2.7. Сервисный сбор и прочие сборы, взимаемые распространителями и билетными агентствами, Театром не возмещается.
- 2.8. Руководство театра (Директор филиала) имеет право, основываясь на целесообразности принятого решения, вводить скидки на билеты.
- 2.9. Администрация Театра оставляет за собой право вносить изменения в актерский состав спектаклей Театра без предварительного уведомления зрителей. Изменения в актерском составе не являются основанием для возврата билета.
- 2.10. Администрация Театра оставляет за собой право на замену одного спектакля другим. Замена спектакля является основанием для возврата билета.

3. Проход и нахождение в Театре.

- 3.1. Вход зрителей в Театр начинается за 40 минут до начала спектакля.
- 3.2. Проход в Театр осуществляется строго по билетам через центральный вход.
- 3.3. Любые оправдания опоздания на спектакль не принимаются. Зрители должны самостоятельно обеспечить своевременный приход к началу спектакля. В случае опоздания на спектакль деньги за билеты не возвращаются.
- 3.4. Во избежание очередей на входе в Театр перед началом спектакля, связанных с контролем билетов, необходимо заранее приходить на спектакль.
- 3.5. При входе в Театр зрители должны соблюдать порядок и выполнять требования администратора и контролера, уполномоченного проверить билеты на входе в Театр.
- 3.6. При проходе через контроль зритель предъявляет билет в развернутом виде контрольным талоном контролеру. В случае обнаружения у зрителя запрещенных к проносу в Театр предметов: колюще-режущих предметов, оружия, средств самообороны, а так же средств аудио- и видеозаписи, он по требованию сотрудников службы охраны Театра обязан их сдать на хранение. В случае нежелания зрителя пройти контроль или сдать на хранение запрещенные к проносу в Театр предметы, администрация Театра имеет право отказать ему в посещении Театра.
- 3.7. В случае выхода зрителя из Театра контролер вправе потребовать у него билет при возвращении обратно в Театр для просмотра спектакля.
- 3.8. Запрещается:
 - 3.8.1. проходить в Театр в рабочей или грязной одежде, а также в состоянии алкогольного или наркотического опьянения;

- 3.8.2. проносить в Театр большие (препятствующие свободному проходу зрителей по зрительному залу) и хозяйственные сумки и тележки;
- 3.8.3.нахождение в Театре с животными.
- 3.9. При проходе организованной группы зрителей, старший группы передает билеты контролеру, отступает назад и пропускает всю группу зрителей по очереди перед собой.
- 3.10. Обладатель билета в Театр имеет право находиться в соответствующей указанному месту в билете части зрительного зала, в фойе, а также пользоваться имеющимися в Театре зрительскими туалетами.
- 3.11. Находиться в Театре без билета и в каких-либо служебных помещениях Театра за пределами зрительской зоны (зрительный зал, фойе, буфет, гардероб, туалеты) категорически запрещено.
- 3.12. После спектакля не позднее окончания работы гардероба зрители обязаны покинуть помещения Театра.

4. Проход в зрительный зал и просмотр спектакля.

- 4.1. Вход в зрительный зал возможен с первым звонком (не ранее чем за 15 минут до начала спектакля).
- 4.2. Зрители обязаны занимать места, согласно номерам ряда и места, указанным в билете.
- 4.3. Запрещается занимать без согласования с администрацией места отличные от указанных в билетах.
- 4.4. Администрация Театра имеет право осуществлять проверку у зрителей наличия и действительности билетов.
- 4.5. Вход в зрительный зал после третьего звонка запрещен.
- 4.6. В случае выхода зрителя из зала во время действия, возвращение в зрительный зал запрещено.
- 4.7. Запрещается стоять между рядами, в проходах и у дверей во время спектакля.
- 4.8. На время спектакля необходимо выключить мобильные телефоны или переключить их в беззвучный режим работы.
- 4.9. Во время спектакля запрещается ходить в зрительном зале, шуметь, разговаривать, принимать пищу и напитки, разговаривать по телефону.
- 4.10. Родители или педагоги должны обеспечить, чтобы их дети не мешали просмотру спектакля другим зрителям.
- 4.11. За нарушение порядка в зрительном зале администрация Театра имеет право потребовать от нарушителя выйти из зрительного зала и, в случае невыполнения требования, вывести его из зрительного зала.
- 4.12. Спектакли являются интеллектуальной собственностью Театра и постановщиков. В целях обеспечения охраны авторских прав зрителям запрещается производить видео-, кино-, фотосъемку и аудиозапись спектакля без письменного разрешения администрации Театра.
- 4.13. После окончания спектакля нужно оставаться на своих местах до полного включения света.
- 4.14. При групповом посещении спектакля, старший группы принимают на себя полную ответственность за каждого члена группы.
- 4.15. Во время спектакля сопровождающие также несут ответственность за поведение своих подопечных.
- 4.16. Категорически запрещается: входить в зрительный зал в верхней одежде и в головном уборе или вносить их в зрительный зал; проносить в зрительный зал: крупногабаритные

рюкзаки, большие пакеты, крупногабаритные сумки, портфели, чемоданы, фотоаппараты, видеокамеры, плееры, магнитофоны, другие средства аудио- и видеозаписи, продукты питания и напитки; предметы, пачкающие кресла.

5. Театральный буфет.

- 5.1. Театральный буфет начинает работать за 40 минут до начала спектакля.
- 5.2. Запрещено проносить в зрительный зал посуду из буфета.

6. Гардероб.

- 6.1. Верхняя одежда должна быть сдана зрителями в гардероб.
- 6.2. Театр не отвечает за утрату денег, иных валютных ценностей, ценных бумаг и других драгоценных вещей оставленных зрителем без присмотра или сданных в гардероб, вместе с верхней одеждой.
- 6.3. Одежда зрителю, потерявшему номерок, выдается в последнюю очередь. Штраф за утерю номерка в гардероб – 1 000 (одна тысяча) рублей.
- 6.4. После окончания спектакля гардероб работает в течение 30 минут.

7. Прочие условия.

- 7.1. Во время нахождения в Театре зрители обязаны: бережно относиться к имуществу театра, соблюдать чистоту, общественный порядок, правила противопожарной безопасности и настоящие Правила.
- 7.2. Зритель в случае причинения Театру материального ущерба обязан возместить его в полном объеме, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
- 7.3. В Театре Зрителям запрещено:
 - 7.3.1. сорить, разбрасывать мусор;
 - 7.3.2. перемещать предметы интерьера;
 - 7.3.3. проходить в Театр с огнестрельным, холодным, газовым оружием, предметами самообороны, пиротехникой, легко воспламеняющейся жидкостью, крупногабаритными и пачкающими предметами.
- 7.4. Зритель обязан не допускать неуважительное отношение к администрации Театра и обслуживающему персоналу, нарушение общепринятых правил и норм поведения (нецензурная брань, агрессивное поведение, нарушение тишины в зале, использование предметов, создающих шумовой эффект и мешающих зрителям).
- 7.5. Категорически запрещается заходить на сцену, в технические и служебные помещения.
- 7.6. Администрация Театра не несет ответственности за поддельные билеты и билеты, приобретенные у лиц, не являющихся официальными представителями Театра.
- 7.7. Зрители, не выполняющие законные указания администрации Театра и обслуживающего персонала, нарушающие правила и нормы поведения, могут быть удалены из Театра, при этом стоимость услуг (билетов) не компенсируется и не возвращается.