

Утвержден приказом
Минкультуры России
от «22» ноября 2016 г. № 2638



УСТАВ

Федерального государственного бюджетного учреждения культуры
«Театр «Студия театрального искусства»

г. Москва
2016 г.

I. Общие положения

1. Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Театр «Студия театрального искусства» (далее именуется – Театр) является унитарной некоммерческой организацией, осуществляющей профессиональную театральную деятельность в сфере театрального искусства.

2. Учредителем и собственником имущества Театра является Российская Федерация.

3. Театр находится в ведении Министерства культуры Российской Федерации.

4. Функции и полномочия учредителя в отношении Театра осуществляются Министерством культуры Российской Федерации.

5. Функции и полномочия собственника имущества, переданного Театру, осуществляет Министерство культуры Российской Федерации и Федеральное агентство по управлению государственным имуществом в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

6. Полное наименование Театра на русском языке: Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры Театр «Студия театрального искусства»;

сокращенное наименование: Театр СТИ;

наименование Театра на английском языке: STI Theatre.

7. Место нахождения Театра: 109004, г. Москва, ул. Станиславского, д. 21, стр.7;

Почтовый адрес: 109004, г. Москва, ул. Станиславского, д. 21, стр.7.

8. Театр руководствуется в своей деятельности Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, а также настоящим уставом.

9. Театр является юридическим лицом.

10. Театр владеет, пользуется имуществом, закрепленным за ним на праве оперативного управления, в пределах, установленных законом, в соответствии с целями своей деятельности, назначением этого имущества и, если иное не установлено законом, распоряжается этим имуществом с согласия Министерства культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Федерации.

11. Театр отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за ним собственником имущества, так и приобретенным за счет доходов, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доходы деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества (далее – ОЦДИ), закрепленного за Театром собственником этого имущества или приобретенного Театром за счет средств, выделенных собственником имущества Театра, а также недвижимого имущества

12. Собственник имущества Театра не несет ответственности по обязательствам Театра.

По обязательствам Театра, связанным с причинением вреда гражданам, при недостаточности имущества Театра, на которое может быть обращено взыскание, субсидированную ответственность несет собственник имущества Театра.

Театр не отвечает по обязательствам собственника имущества Театра.

13. Для достижения целей своей деятельности Театр от своего имени приобретает и осуществляет имущественные и личные неимущественные права, выполняет обязанности, выступает истцом и ответчиком в суде.

14. Театр имеет самостоятельный баланс.

15. Театр осуществляет операции с поступающими ему в соответствии с законодательством Российской Федерации ассигнованиями из федерального бюджета через лицевые счета, открываемые в территориальном органе Федерального казначейства в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, а также со средствами в иностранной валюте через счета по учету средств в иностранной валюте, открываемые в соответствии с законодательством Российской Федерации.

16. Театр выполняет государственное задание, сформированное и утвержденное Министерством культуры Российской Федерации, в соответствии с предусмотренными настоящим Уставом основными видами деятельности.

Театр осуществляет в соответствии с государственным заданием и (или) обязательствами перед страховщиком по обязательному социальному страхованию

деятельность, связанную с выполнением работ, оказанием услуг, относящихся к его основным видам деятельности, в сфере ведения Театра.

Театр не вправе отказаться от выполнения государственного задания.

17. Театр вправе сверх государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами, в пределах установленного государственного задания выполнять работы, оказывать услуги, относящиеся к его основным видам деятельности, предусмотренным настоящим Уставом, в сфере ведения Театра, для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях.

Порядок определения указанной платы устанавливается Министерством культуры Российской Федерации.

18. Театр имеет печать с изображением Государственного герба Российской Федерации, и со своим наименованием, иные необходимые для его деятельности печати, штампы, бланки, символику, официальное наименование, товарный знак, зарегистрированный в установленном порядке, эмблему и прочее.

19. Театр обладает исключительным правом использовать средства индивидуализации способами, не противоречащими действующему законодательству Российской Федерации.

20. Театр взаимодействует с другими организациями и гражданами в сфере своей деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

II. Цели, предмет и виды деятельности Театра

21. Для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий Министерства культуры Российской Федерации в установленной сфере ведения Театр осуществляет свою деятельность в соответствии с предметом и целями деятельности, определенными законодательством Российской Федерации и настоящим Уставом.

22. Целями деятельности Театра являются:

- создание, исполнение, сохранение и распространение произведений

драматического искусства;

- обеспечение высокого международного уровня Театра как мирового центра театральной культуры;

- создание условий для роста профессионального мастерства и преемственности артистической школы Театра.

23. Предметом деятельности Театра является осуществление в установленном порядке основных видов деятельности и иных видов деятельности, не являющихся основными, предусмотренных настоящим Уставом.

24. Театр осуществляет следующие основные виды деятельности в пределах государственного задания:

- а) создает и публично исполняет спектакли, проводит культурно-развлекательные и зрелищные мероприятия, в том числе, конкурсы и фестивали, выставки, тематические вечера, встречи с деятелями культуры, искусства и литературы;

- б) организует и проводит гастрольные поездки по Российской Федерации и за рубежом.

25. Театр вправе сверх установленного государственного задания выполнять работы, оказывать услуги для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях в соответствии с нижеследующими основными видами деятельности в сфере ведения Театра:

- а) создавать и публично исполнять спектакли, проводит культурно-развлекательные и зрелищные мероприятия, в том числе, конкурсы и фестивали, выставки, тематические вечера, встречи с деятелями культуры, искусства и литературы;

- б) организовывать и проводить гастрольные поездки по Российской Федерации и за рубежом.

26. Театр вправе осуществлять следующие иные виды деятельности, не являющиеся основными видами деятельности, лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых Театр создан, и соответствующие указанным целям:

- а) создавать и реализовывать печатную, книжную и сувенирную продукцию, воспроизводить и реализовывать документы на любых видах носителей, аудиовизуальную, аудио-, видео- фото- и кино и другую мультимедийную продукцию, изготовленную или приобретенную за счет средств, полученных от оказания платных

услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности;

б) реализовывать имущественные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные и приобретенные в процессе осуществления Театром своей деятельности, в соответствии с законодательством Российской Федерации;

в) оказывать услуги и выполнять работы в установленной сфере ведения по договорам и контрактам в рамках федеральных целевых, региональных и ведомственных программ, в рамках государственных и иных программ, связанных с развитием культуры;

г) организовывать оказание услуг общественного питания для работников, посетителей и участников мероприятий, осуществляемых Театром, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

д) организовывать временное размещение и проживание работников и участников мероприятий, осуществляемых Театром, в гостиницах и (или) общежитиях, иных объектах жилищного фонда, закрепленных за Театром, а также находящихся в аренде у театра;

е) организовывать обеспечение транспортными услугами посетителей, работников и участников мероприятий, осуществляемых Театром, в том числе обеспечивать содержание и эксплуатацию транспортных средств, необходимых для деятельности Театра;

ж) организовывать и проводить благоустройство территории Театра в целях повышения качества деятельности и обслуживания посетителей Театра;

з) использовать в рекламных и иных коммерческих целях собственное наименование, символику, товарный знак, изображения своих зданий, репродукций документов и культурных ценностей, хранящихся в Театре, а также предоставлять такое право другим юридическим и физическим лицам в соответствии с законодательством Российской Федерации;

и) предоставлять услуги по созданию сетевых электронных ресурсов в установленной сфере ведения Театра;

к) организовывать деятельность по съемке спектаклей и коммерческому использованию кино-, видео- и аудиозаписей трансляций спектаклей по радио и

телевидению, в сети Интернет,

л) сдавать на возмездную утилизацию отходы имущества, произведенного и (или) приобретенного за счет средств полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности;

м) организовывать и проводить конференции, симпозиумы, круглые столы, семинары, мастер-классы, кружки, лекции, совещания, выставки и прочие социально-культурные мероприятия, в том числе концерты, музыкальные вечера, творческие встречи, театрализованные представления, конкурсы, ярмарки, фестивали, творческие мастерские, клубные, художественные студии в сфере ведения Театра в Российской Федерации и за рубежом;

н) осуществлять оказание рекламных, информационных, консультационных, исследовательских услуг, в установленной сфере ведения Театра;

о) реализовывать продукцию, в том числе по договорам комиссии, приобретенную за счет средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности, соответствующую предмету и целям деятельности Театра;

п) организовывать на сценических площадках Театра и арендованных сценических площадках проведение совместных мероприятий, лицензионных спектаклей, проектов и программ в соответствии с заключенными договорами с другими организациями в установленной сфере ведения Театра, а также оказывать услуги по организации и проведению гастрольных и выездных мероприятий в сфере культуры;

р) организовывать осуществление издательской и полиграфической деятельности;

с) организовывать оказание бытовых и социальных услуг для работников Театра и лиц, осуществляющих деятельность в сфере ведения Театра.

т) по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации и Федеральным агентством по управлению государственным имуществом осуществлять распоряжение движимым и недвижимым имуществом, находящимся в оперативном управлении, включая передачу в аренду (безвозмездное пользование) по договорам в

порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

27. Приведенный в пунктах 24, 25, 26 настоящего Устава перечень видов деятельности является исчерпывающим.

28. Доходы, полученные от деятельности Театра, указанной в пунктах 25 и 26 приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение Театра, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

III. Права и обязанности Театра

29. Театр имеет право:

а) осуществлять независимый выбор художественных и творческих направлений своей деятельности, репертуара, самостоятельно принимать решения о публичном исполнении спектаклей, созданных Театром, публикации рекламных материалов в пределах, установленных законодательством Российской Федерации;

б) осуществлять:

1) выбор вида использования созданных им спектаклей;

2) передачу в порядке и в случаях, которые предусмотрены законодательством Российской Федерации, другим театрам, иным юридическим и физическим лицам прав на постановку спектаклей и концертов, включая показ по телевидению и передачу по радио, съемку и запись на кино-, видео-, аудио- и другие материальные носители, их тиражирование, реализацию и распространение при условии соблюдения прав авторов и иных лиц, объекты интеллектуальной собственности которых использованы при создании этих спектаклей и концертов;

3) выдачу разрешений на копирование кино-, видео-, аудио- и других материальных носителей с записями спектаклей и концертов при условии соблюдения прав авторов и иных лиц, объекты интеллектуальной собственности которых использованы при создании этих спектаклей и концертов;

в) формировать свою программу развития, определять, порядок реализации билетов, услуг и продукции;

г) организовывать проведение гастрольных мероприятий иных организаций культуры, а также предоставлять сценические площадки Театра в установленном

порядке для проведения гастрольных мероприятий иных организаций культуры;

д) осуществлять благотворительную деятельность в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

е) определять структуру и штатное расписание, устанавливать заработную плату работникам Театра, в том числе надбавки и доплаты к должностным окладам, порядок и Размер их премирования на основе систем оплаты труда работников федеральных бюджетных учреждений;

4) устанавливать для своих работников дополнительные отпуска, сокращенный рабочий день, создавать благоприятные условия работникам Театра для успешной реализации задач и сохранения творческого потенциала труппы Театра;

5) предоставлять своим работникам за счет средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности, дополнительные социальные льготы в соответствии с законодательством Российской Федерации и коллективным договором;

ж) формировать состав творческих коллективов, в том числе путем конкурсного отбора;

з) устанавливать в соответствии с законодательством Российской Федерации номенклатуру и цены (тарифы) на предоставляемые Театром платные услуги;

и) в установленном порядке передавать некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежные средства (если иное не установлено условиями их предоставления) и иное имущество, за исключением ОЦДИ, закрепленного за ним собственником или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества, а также нецелевого имущества;

к) создавать по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации фестивали и открывать представительства, а также принимать решения об их реорганизации и ликвидации;

л) утверждать положения о филиалах, представительствах, назначать их руководителей;

м) в установленном порядке заключать с юридическими и физическими лицами

договоры, в том числе агентские, не противоречащие целям и предмету деятельности Театра;

н) осуществлять функции иного заказчика по осуществлению закупок товаров, работ и услуг для нужд Театра, необходимых для его деятельности Театра.

Театр заключает гражданско-правовые договоры на поставку товаров, выполнение работ и оказание услуг от своего имени в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

о) осуществлять функции застройщика (заказчика) в установленном законодательством Российской Федерации порядке на объектах недвижимого имущества, закрепленных за Театром;

п) организовывать разработку программ реставрации памятников истории и культуры, входящих в состав имущества Театра, согласовывать реставрационные проекты, осуществлять методический, оперативный контроль и технический надзор за ходом проектных, реставрационных, ремонтных и других работ на объектах историко-культурного наследия, находящихся в оперативном управлении Театра;

р) реализовывать имущественные права на результаты интеллектуальной деятельности, созданные и приобретенные в процессе осуществления деятельности Театра, в соответствии с законодательством Российской Федерации;

с) использовать собственное обозначение (официальное наименование, товарный знак), изображения и репродукции художественных и культурных ценностей, находящихся в его коллекциях, собраниях и фондах, а также предоставлять такое право другим юридическим и физическим лицам в соответствии с законодательством Российской Федерации, если это не нарушает авторские права иных лиц;

т) осуществлять в установленном законодательством Российской Федерации порядке внешнеэкономическую деятельность;

у) предоставлять выраженные в цифровой форме экземпляры произведений, находящихся в Театре, во временное безвозмездное пользование, если это не нарушает авторские права других лиц;

ф) предоставлять по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации в аренду и/или в безвозмездное временное пользование недвижимое

имущество, находящееся в оперативном управлении Театра, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

х) приобретать, арендовать или брать напрокат имущество, необходимое для обеспечения деятельности Театра в порядке и случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации;

ц) предоставлять в аренду и (или) безвозмездное пользование аудио-, видеоносители из фондов Театра, звукотехническое оборудование, музыкальные инструменты, сценическопостановочное имущество, в том числе реквизит, предметы бутафории, декорации (мягкую и жесткую мебель), одежду для сцены, театральные и концертные костюмы, включая обувь, головные уборы, постижерские изделия, культинвентарь и прочее, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

ч) в установленном порядке участвовать в деятельности ассоциаций, союзов и иных некоммерческих организаций в Российской Федерации и за рубежом в соответствии с законодательством Российской Федерации;

ш) получать средства дополнительной государственной поддержки (гранты) в области культуры и искусства от Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации, физических и юридических лиц, а также международных организаций, получивших право на предоставление грантов на территории Российской Федерации в установленном законодательством Российской Федерации порядке;

щ) получать добровольные имущественные взносы, пожертвования, дары от российских и иностранных юридических и физических лиц, международных организаций; а также средства, переданные по завещанию;

з) организовывать оказание медицинских услуг работникам, посетителям Театра и лицам, осуществляющим деятельность в сфере ведения Театра, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, на безвозмездной основе;

ю) обеспечивать повышение квалификации работников Театра;

я) пользоваться иными правами, соответствующими уставным целям и предмету деятельности Театра и не противоречащими законодательству Российской Федерации.

30. Право Театра осуществлять деятельность, на которую в соответствии с

законодательством Российской Федерации требуется специальное разрешение (лицензия, свидетельство об аккредитации, иные разрешительные документы) возникает у Театра с момента получения разрешения или в указанный в нем срок и прекращается по истечении срока его действия, если иное не установлено законодательством Российской Федерации.

31. Театр обязан:

- а) обеспечивать сохранность, эффективность и целевое использование имущества, закрепленного за Театром;
- б) согласовывать распоряжение ОЦДИ, закрепленным за ним собственником или приобретенным Театром за счет средств, выделенных ему собственником на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом;
- в) предоставлять сведения об имуществе Театра в федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий ведение реестра федерального имущества, для внесения соответствующих сведений в реестр федерального имущества в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- г) предоставлять нижеперечисленные сведения федеральному органу исполнительной власти, осуществляющему правоприменительные функции по казовому обслуживанию исполнения бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, для размещения на официальном сайте в сети Интернет:
 - 1) учредительные документы Театра, в том числе внесенные в них изменения;
 - 2) свидетельство о государственной регистрации Театра;
 - 3) решение учредителя о создании Театра;
 - 4) решение учредителя о назначении руководителя Театра;
 - 5) положения о филиалах, представительствах Театра;
 - 6) план финансово-хозяйственной деятельности Театра;
 - 7) годовую бухгалтерскую отчетность Театра;
 - 8) сведения о проведенных в отношении Театра контрольных мероприятиях и их результатах;
 - 9) государственное задание на оказание услуг (выполнение работ) Театра;
 - 10) отчет о результатах деятельности Театра и об использовании закрепленного

за нем федерального имущества.

Театр обеспечивает открытость и доступность документов, указанных в настоящем пункте, с учетом требования законодательства Российской Федерации о защите государственной тайны;

д) предварительно согласовывать совершение крупных сделок, соответствующих критериям, установленным в пункте 13 статьи 92 Федерального закона от 12 января 1996 г. № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях»;

Крупной сделкой для Театра признается сделка (несколько взаимосвязанных сделок), соответствующая критериям, установленным законом, цена которой превышает 10 процентов балансовой стоимости активов Театра, определяемой по данным его бухгалтерской отчетности на последнюю отчетную дату;

е) предварительно согласовывать совершение сделок с участием Театра, в совершении которых имеется заинтересованность, определяемая в соответствии с критериями, установленными в статье 27 Федерального закона от 12 января 1996 г. № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях»;

ж) осуществлять бухгалтерский учет результатов финансово-хозяйственной и иной деятельности, вести статистическую и бухгалтерскую отчетность в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

з) представлять бухгалтерскую и статистическую отчетность в порядке и сроки, установленные законодательством Российской Федерации;

и) соблюдать установленные правила охраны труда, санитарно-гигиенические нормы и требования пожарной и антитеррористической безопасности;

к) осуществлять в установленном порядке мероприятия по гражданской обороне и мобилизационной подготовке;

л) осуществлять меры охранной, пожарной и антитеррористической безопасности;

м) определять и обеспечивать установленный режим содержания, использования и сохранности занимаемых Театром зданий, сооружений, земельных участков и иного имущества;

н) устанавливать и обеспечивать режим доступа посетителей и пользователей,

защиты охраны имущества и ценностей в зданиях и помещениях Театра.

IV. Управление деятельностью Театра

32. Руководство деятельностью Театра осуществляет Художественный руководитель-директор, назначаемый на должность и освобождаемый от должности Министерством культуры Российской Федерации. Срок полномочий Художественного руководителя-директора определяется трудовым договором, заключаемым в соответствии с законодательством Российской Федерации.

33. Трудовой договор с Художественным руководителем-директором заключается и расторгается Министерством культуры Российской Федерации. Дополнительным основанием для расторжения трудового договора по инициативе Министерства культуры Российской Федерации является наличие у Театра просроченной кредиторской задолженности, превышающей предельно допустимые значения, определяемые в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации.

34. Художественный руководитель-директор в целях реализации уставных целей и задач:

1) действует без доверенности от имени Театра, представляет его интересы в органах государственной власти и органах местного самоуправления, во взаимоотношениях с юридическими и физическими лицами;

2) утверждает структуру и штатное расписание Театра, положения о его структурных подразделениях и комиссиях, создаваемых в соответствии с законодательством Российской Федерации;

3) назначает на должность и освобождает от должности заместителей и работников Театра, определяет их обязанности, заключает с ними трудовые договоры, осуществляет конкурсный отбор творческих работников; распределяет обязанности между своими заместителями;

4) от имени Театра заключает договоры и выдает доверенности, совершает иные не противоречащие законодательству Российской Федерации действия;

- 5) организует и направляет деятельность Театра;
- 6) обеспечивает осуществление творческой и административно-хозяйственной деятельности Театра;
- 7) осуществляет выбор художественных и творческих направлений деятельности Театра;
- 8) утверждает репертуар Театра;
- 9) утверждает план выпуска новых и возобновляемых постановок Театра;
- 10) утверждает распределение ролей в новых и возобновляемых постановках Театра;
- 11) принимает решения, связанные с выпуском для публичного исполнения новых и возобновляемых постановок Театра;
- 12) обеспечивает условия для организации публичного исполнения спектаклей и концертов в рамках участия Театра в мероприятиях, проводимых в Российской Федерации и за рубежом (в том числе фестивалях, гастролях, анжурсах, смотрах, концертах, днях культуры, официальных мероприятиях);
- 13) утверждает положения, инструкции и регламенты, издает приказы и распоряжения, обязательные для всех работников Театра;
- 14) организует проведение аттестаций, профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации работников Театра;
- 15) в соответствии с трудовым законодательством Российской Федерации устанавливает работникам Театра дополнительные отпуска, сокращенный рабочий день;
- 16) применяет в отношении работников Театра меры поощрения и дисциплинарного воздействия в соответствии с законодательством Российской Федерации;
- 17) открывает лицевые счета в территориальных органах Федерального казначейства по учету бюджетных ассигнований федерального бюджета и средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности, в валюте Российской Федерации, счета

на учету средств в иностранной валюте в соответствии с законодательством Российской Федерации;

18) распоряжается в установленном порядке имуществом и денежными средствами Театра;

19) организует проведение ремонтных и реставрационных работ, в том числе работ по реконструкции зданий Театра;

20) обеспечивает проведение мероприятий по гражданской обороне и мобилизационной подготовке в соответствии с законодательством Российской Федерации;

21) осуществляет непосредственное руководство системой обеспечения пожарной и антитеррористической безопасности на территории Театра и несет персональную ответственность за соблюдение требований пожарной и антитеррористической безопасности в соответствии с нормативными правовыми актами в области пожарной и антитеррористической безопасности, разрабатывает и осуществляет меры по обеспечению пожарной и антитеррористической безопасности;

22) создает совещательные коллегиальные органы, определяет состав и порядок их работы;

23) определяет состав и объем сведений, составляющих служебную или коммерческую тайну, а также порядок их защиты в соответствии с законодательством Российской Федерации;

24) несет ответственность за несоблюдение законодательства Российской Федерации в отношении текущей деятельности Театра в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

25) несет ответственность перед Театром в размере убытков, причиненных ему в результате совершения крупной сделки с нарушением требований абзаца первого пункта 13 статьи 9.2 Федерального закона от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях», независимо от того, была ли эта сделка признана недействительной;

26) осуществляет иные полномочия в соответствии

с законодательством Российской Федерации и настоящим уставом.

35. Коллективные трудовые споры между администрацией Театра и трудовым коллективом рассматриваются в соответствии с законодательством Российской Федерации.

36. Состав и объем сведений, составляющих служебную или коммерческую тайну, а также порядок их защиты определяются Художественным руководителем-директором Театра в соответствии с законодательством Российской Федерации.

37. По решению Художественного руководителя-директора в Театре могут создаваться совещательные коллегиальные органы, в том числе наблюдательные, попечительские и художественные советы, состав и порядок работы которых утверждаются Директором, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации.

V. Имущество и финансовое обеспечение деятельности Театра

38. Имущество Театра закрепляется за ним на праве оперативного управления в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

Земельные участки, необходимые для выполнения Театром своих уставных задач, предоставляются ему на праве постоянного (бессрочного) пользования.

39. Объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации, культурные ценности, природные ресурсы (за исключением земельных участков), ограниченные для использования в гражданском обороте или изъятые из гражданского оборота, закрепляются за Театром на условиях и в порядке, которые определяются федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

40. Театр без согласия Министерства культуры Российской Федерации не вправе распоряжаться ОЦДИ, закрепленным за ним собственником или приобретенным Театром за счет средств, выделенных ему на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом. Остальным имуществом, находящимся у него на праве оперативного управления, Театр вправе распоряжаться самостоятельно, за исключением положений, установленных подпунктом «и» пункта 29 подпунктами «д»,

пункта 31, пунктами 47, 48, 49 настоящего устава.

41. Для осуществления деятельности, предусмотренной настоящим уставом, Театр владеет, пользуется в пределах, установленных законом, в соответствии с целями своей деятельности, назначением имущества и распоряжается имуществом с согласия Министерства культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, или самостоятельно следующим имуществом:

- а) закрепленным за ним в установленном порядке в оперативном управлении;
- б) переданным ему (в том числе земельные участки) в установленном порядке в постоянное (бессрочное) и безвозмездное пользование;
- в) приобретаемым, в том числе произведенным, за счет имеющихся финансовых средств, в том числе за счет доходов, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доходы деятельности, предусмотренной настоящим уставом;
- г) получаемым в виде дара, пожертвований российских и иностранных юридических и физических лиц, а также по завещанию, договору или на иных основаниях, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

42. Плоды, продукция и доходы от использования имущества, находящегося в оперативном управлении Театра, а также имущество, приобретенное Театром по договору или на иных основаниях, поступают в оперативное управление Театра.

43. Сдача в аренду либо передача во временное пользование недвижимого имущества, находящегося в оперативном управлении Театра, осуществляется по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

44. Право оперативного управления Театра на объекты культурного наследия религиозного назначения, в том числе ограниченные для использования в гражданском обороте или изъятые из гражданского оборота, переданные в безвозмездное пользование религиозным организациям (а также при передаче таких объектов в безвозмездное пользование религиозным организациям), прекращается по основаниям,

предусмотренным федеральным законом.

45. Источниками формирования имущества Театра являются:

а) движимое и недвижимое имущество, закрепленное за Театром на праве оперативного управления;

б) переданное ему (в том числе земельные участки) в установленном порядке в постоянное (бессрочное) и безвозмездное пользование;

в) имущество, приобретенное за счет ассигнований из федерального бюджета, а также за счет средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доходы деятельности;

г) иное имущество, приобретенное и полученное в соответствии с законодательством Российской Федерации.

46. Контроль использования имущества, закрепленного за Театром, осуществляют Министерство культуры Российской Федерации и Федеральное агентство по управлению государственным имуществом в пределах своей компетенции.

47. Театру запрещается без согласования с Министерством культуры Российской Федерации совершение сделок, возможными последствиями которых является отчуждение или обременение ОЦДИ, закрепленного за Театром, или приобретенного за счет средств, выделенных Театру из федерального бюджета или бюджета государственного внебюджетного фонда Российской Федерации, а также недвижимого имущества.

48. Театр не вправе размещать денежные средства на депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами, а также участвовать в хозяйственных обществах и участвовать в товариществах на вере в качестве вкладчика

49. Театр не имеет права получать кредиты (займы) от кредитных организаций, других юридических и физических лиц, из бюджетов бюджетной системы Российской Федерации.

50. Средства, полученные от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доходы деятельности, предусмотренной настоящим уставом, и имущество, приобретенное за счет этих средств, поступают в самостоятельное

распоряжение Театра, с учетом ограничений установленных подпунктами подпунктом «а» пункта 29, подпунктами «д», «е» пункта 31, пунктами 47, 48, 49 настоящего устава, учитываются на отдельном балансе.

51. Источниками финансового обеспечения деятельности Театра являются:

а) средства федерального бюджета:

1) субсидии на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием Театром в соответствии с государственным заданием государственных услуг (выполнением работ), с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и ОЦДИ, закрепленных за Театром учредителем или приобретенных Театром за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки;

2) субсидии на иные цели;

б) средства бюджетов государственных внебюджетных фондов Российской Федерации;

в) средства, выделяемые субъектами Российской Федерации или органами местного самоуправления в рамках реализации региональных и муниципальных программ по договорам и соглашениям;

г) безвозмездные поступления, добровольные пожертвования, дары, целевые взносы, полученные от российских и иностранных юридических лиц, международных организаций, средства, переданные по завещанию, а также полученные за счет благотворительных мероприятий, проводимых в пользу Театра;

д) средства, полученные Театром от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности;

е) доходы, поступающие от сдачи в аренду федерального имущества, закрепленного на праве оперативного управления в порядке, установленном законодательством Российской Федерации; средства, поступающие от арендаторов и субарендаторов на возмещение эксплуатационных, коммунальных и необходимых

хозяйственных затрат;

ж) средства, поступающие в счет оплаты пользования объектами недвижимости, арендованных Театром за счет средств, полученных от оказания платных услуг и осуществления иной приносящей доход деятельности;

з) средства дополнительной государственной поддержки (гранты) за счет средств федерального бюджета;

и) средства в виде грантов, полученных из внебюджетных источников;

к) иные поступления в соответствии с законодательством Российской Федерации.

52. Финансовое обеспечение выполнения государственного задания Театра осуществляется в виде субсидий из федерального бюджета на возмещение нормативных затрат, связанных с исполнением Театром в соответствии с государственным заданием государственных услуг (выполнением работ) на основании Соглашения о порядке и условиях предоставления субсидии, заключаемого с Министерством культуры Российской Федерации, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания осуществляется с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и ОЦИ, закрепленных за Театром учредителем или приобретенных Театром за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки.

В случае сдачи в аренду с согласия Министерства культуры Российской Федерации недвижимого имущества и ОЦИ, закрепленного за Театром или приобретенного Театром за счет средств, выделенных ему учредителем на приобретение такого имущества, финансовое обеспечение содержания такого имущества учредителем не осуществляется.

53. Уменьшение объема субсидии, предоставленной на выполнение государственного задания, в течение срока его выполнения осуществляется только при

соответствующем изменении государственного задания.

54. Денежные средства и иное имущество, которыми Театр вправе распоряжаться самостоятельно, могут быть переданы Театром некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

55. Контроль финансово-хозяйственной деятельности, использованием имущества, в том числе фондов Театра и иных собраний культурных ценностей, осуществляется Министерством культуры Российской Федерации и иными органами государственной власти в пределах их компетенции.

VI. Реорганизация и ликвидация Театра

57. Реорганизация и ликвидация Театра осуществляется в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

58. Изменение типа Театра не является его реорганизацией.

59. При ликвидации или реорганизации Театра увольняемым работникам гарантируется соблюдение их прав и интересов в соответствии с законодательством Российской Федерации.

60. При реорганизации и ликвидации Театра все документы (управленческие, финансово-хозяйственные, по личному составу и другие) передаются на хранение в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Министерство культуры Российской Федерации
119121, Москва

на основании регистрации в государственном реестре юридических лиц

15 декабря 2016 года

ИНН 1087439502283

ОГРН 1167750469980

копия документа хранится в регистрирующем органе

Зам. нар. ОРО

Виктор О.В.

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

Министр культуры Российской Федерации

ВЕРНО

ПРОШЛИТО И СКРЕПЛЕНО ПЕЧАТЬЮ

Заместитель начальника своодно-

аналитического отдела Департамента

государственной поддержки искусства и

народного творчества

Минкультуры России

Морозова Д.Л.

(Морозова Д.Л.)